

これまで（2016~2018）表出の差別化を図ってきたD(ドローイング)・T(タブロー)公募企画展のカテゴリライズを、ひとつの空間で共有し、展示販売する、DIOIS2019を公募開催します。

あらゆる創造的表出物が混在した展示販売可能な展覧会として、作品夫々がどのような力学（相互照応）を持ち得るのかを検証する意味合いを含めたものとなります。

カテゴリライズの中に沈みカテゴリマイノリティーとして閉塞する創造活動を、相対的な拡張の場へと展開し、その行方を来べき互恵的集合意識（文化的知）と捉える機能性を見出せば幸いです。お気軽に参画ください。

尚、手法表出形態の差別化を図ったものではないので（カテゴリーの為に空間を限定しない）、出品参加費は、一律とさせていただきます。

2019 10,11,12,17,18,19,24,25,26.October 13:00~16:00
10/12 sat,10/26 sat : shop (Free Market) / Due date limited

2016 10/12 sat 16:00~ opening partytalk event

+

展示期間：2019年10月10日～10月26日 木・金・土 13:00~17:00 入場無料
出品参加費：作品1点(1形態)につき¥3,500-(フラットファイルオリジナルフレーム加工の場合、事前に委託可)
展示形態：FLATFILESLASH 倉庫ギャラリーに展開可能な作品形態であり、*売却可能態であること。*大きさは申込時に応談。

参加資格：問わない。
販売形態：作品が売却された場合、売却額は全て作家に帰すものとし、主催側からの徴収はない。
作品搬入：10/9水搬入セッティング時までに出展参画を担当者まで自己申告し、参加費を納入後、当日出品参加作家自身による搬入及び設置。
：ショップ（フリマ形態）は、10/12土,26土の、午後1時～午後4時、2日間の出店とする。（1日のみ出店可）

作品形態：ドローイング・タブローに関して、ユニット（複合）作品、シリーズ作品となる場合、スケール及び点数によって、出品参加費が最大¥5000-となる場合があります。
インスタレーション実物の販売が不可能である場合、伴って代替える販売形態作品（写真・スケッチ・ドローイングなど）の、販売可能態へ変換したものを（セッティング後でも構わない）、出品してください。出品参加費は加算されませんが、5点以上になる場合は、最大¥5000-となる場合があります。）

+

お問い合わせ：gallery@flatfileslash.com 090-9359-6167（モリヤ）080-5514-6063（町田）

以下に記入し申込を行なってください。（作品1点につき1部使用：連作の場合作品別に記入提出願います）

* 展示期間中の展示空間図（タイトル・キャプション）作成の為に使用します。

work type / circle



work title

selling price (including framed)

work materials, size, etc

work frame / circle

artist name

gender & age

artist address

receipt

artist comment