

2016年より開始した、D(ドローイング)・T(タブロー)、2019年に拡張したDIOISを改変し、O(オブジェクト)・I(インスタレーション)を加え、ひとつの倉庫ギャラリー空間にて作品を展示販売する、自由参加型作品公募展を、DIOI2020を公募開催します。

多様な創造的表出物が混在した展示販売可能な展覧会として、交換価値と仕組みを提示する意味合いを含めたものとなります。

カテゴリズの中に沈みカテゴリマイノリティーとして閉塞する創造活動を、相対的な拡張の場(マーケット)へと展開し、互恵的集合意識(文化的知)と捉える機能性を当該展に見出していただければ幸いです。お気軽に参画ください。

尚、手法表出形態の差別化を図ったものではないので(カテゴリーの為に空間を限定しない)、出品参加費は、一律とさせていただきます。

setting: 2020 28,29,30 June 1, July

2020 2,3,4,9,10,11,16,17,18,25,30,31. July, 6,7,8. August 13:00~16:00

■ 2020 8/7 sat 15:00~ closing party talk event ■

+

展示期間: 2020年 7月 2日~ 8月 8日 木・金・土 13:00~17:00 入場無料

出品参加費: 作品 1点(1形態)につき ¥3,500-(オリジナルフレーム加工の場合、事前にFLATFILEへ委託可)

展示形態: FLATFILESLASH 倉庫ギャラリーに展開可能な作品形態であり、\*売却可能態であること。\*大きさは申込時に応談。

参加資格: 問わない。

販売形態: 作品が売却された場合、売却額は全て作家に帰すものとし、主催側からの徴収はない。

作品搬入: 10/9水搬入セッティング時までに出展参画を担当者まで自己申告し、参加費を納入後、当日出品参加作家自身による搬入及び設置。

作品形態: ドローイング・タブローに関して、ユニット(複合)作品、シリーズ作品となる場合、スケール及び点数によって、出品参加費が最大 ¥5000-となる場合があります。

インスタレーション実物の販売が不可能である場合、伴って代替える販売形態作品(写真・スケッチ・ドローイングなど)の、販売可能形態へ変換したものを(セッティング後でも構わない)、出品してください。出品参加費は加算されませんが、5点以上になる場合は、最大 ¥5000-となる場合があります。)

+

お問い合わせ: gallery@flatfileslash.com 090-9359-6167 (モリヤ) 080-5514-6063 (町田)

以下に記入し申込を行なってください。(作品1点につき1部使用:連作の場合、展示構造図を貼付し作品別に記入提出願います)  
\* 展示期間中の展示レイアウト図(タイトル・キャプション)作成の為に使用します。

work type / circle



work title

selling price (including framed)

work materials, size, etc

work frame / circle



artist name

gender & age

artist address

receipt



series example 1/5

artist comment