



ゆるるか

A 三日月 / 158mm x 227mm / 水彩紙 / アクリル絵具 / ¥6000- / FlatFile Frame  
 「20分の即興で描いた作品です。森の中に月がおちてきたのか、下から見上げているのか、お好きに想像していただけましたら幸いです」  
 B 月夜 / 95mm x 160mm / 和紙 / アクリル絵具 / メディウム / ¥6000- / FlatFile Frame  
 「自粛期間中、小さな絵を毎日描いていました。その内のひとつです。色々ためしながら描いていますが、青と月はずっと大切なモチーフのひとつです」

こばやしうこ

みんなのいえ / P40 1000mm x 727mm / 紙、透明水彩、色えんぴつ / 木製パネルに水ばり / ¥22000-  
 「一本の樹に寄り添い合うニラの花。ここはみんなのいえ」

寺澤真佑美

森へ / S4 / パネルにアクリル絵具 / ¥45,000-

鱸万里絵

A 多分もういない ¥150,000-  
 B どこまでも衝動 ¥30,000-  
 C じゃねんぼう・わかつたなーあ 非売

船橋美沙子

ほしあそび / 387mm x 263mm / アクリル、クレヨン、紙、フェルト、手芸綿 / ¥15,000- / FlatFile Frame  
 「異なる種類の紙の重なりや、透けたときの表情の出方、影のつき方を楽しんでもらえたら嬉しいです」

丸田恭子

A 「変換」 62cm x 54cm (額込み) キャンバスにアクリル、金箔 ¥220,000-  
 B 「drawing rain #1」 紙にアクリル、木炭、スワロフスキー ¥50,000-  
 C 「drawing rain #2」 紙にアクリル、木炭、スワロフスキー ¥50,000-

君島しょうたろう

間 (あわい) より / プラスティック廃材、プロカントの椅子、履き集めた塵、サイズ可変

海沼永子

A れもん II / 2015 / 950mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥300,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 B Beyonce' s sister / 2015 / 940mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥350,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 C こてつ II / 2015 / 930mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥300,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 D 浪漫飛行 / 2015 / 940mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥270,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 E こてつ I / 2015 / 930mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥300,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 F Kiss me I / 2018 / 385mm x 385mm / 墨、和紙 / ¥80,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 G 琥珀 / 2019 / 940mm x 950mm / 墨、和紙 / ¥350,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 H れもん III / 2015 / 940mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥310,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 I Afro hair and sunglasses / 940mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥350,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます  
 J れもん I / 2015 / 1025mm x 730mm / 墨、和紙 / ¥320,000- / \*ご希望によりアクリル板つけます

吉村正美

A moment. / acrylic,oil on canvas. / 606mm x 455mm / ¥70,000  
 B 2020. / oil on canvas,mixed media. / 606mm x 455mm / ¥70,000

伊藤倫

外待合 / 墨、面相筆、障子紙 / 18000mm / ¥7,000

シノ

未佳子 / アクリル絵具、和紙、ボンド / 595mm x 895mm / ¥120,000 / FlatFile Frame  
 「発作的に無性に女性を描きたくなった」

川合朋郎

A 繰り返して干上がる池 Providence / P12 / ¥250,000-  
 B 月夜 On a Moonlit Night / S8 / ¥200,000-  
 C 空を切る Slash the Sky / F3 / ¥80,000-

高野結花

A 彼方 / 紙にアクリルガッシュ F10 / ¥120,000-  
 B 葬いの木 / 紙にアクリルガッシュ F10 / ¥120,000-  
 C 受戒 / 紙にアクリルガッシュ F10 / ¥120,000-  
 D Celtic Circle / 紙にアクリルガッシュ SM / ¥22,000-  
 「樹木の姿に途方もない何かを感じました」

疋田義明

A 2人の図 / F80 / キャンバス、油絵 / ¥100,000-  
 B 水遊び / F100 / キャンバス、油絵 / ¥150,000-  
 C 寝る人 / F15 / キャンバス、油絵 / ¥40,000-  
 D 街中 / F30 / キャンバス、油絵 / ¥50,000-  
 E 夕方 / F8 / キャンバス、油絵 / ¥30,000-  
 F 夜 / 木、キャンバス、油絵 / ¥5,000-  
 G 散歩 / F30 / キャンバス、油絵 / ¥50,000-  
 「人のいる大きな絵を描こうとしています」

町田哲也

A 多角形の庭 / 木炭、MBM 倍版木炭紙 / 応談 - FlatFile Panel  
 B drawing of two stacks / 木炭、MBM 倍版木炭紙 / 応談 - FlatFile Panel  
 C Mt.Togakushi / silicon carbide,oil on canvas / ¥500,000-  
 D ship going through void / charcoal,silicon carbide,oil on canvas / F40 / ¥400,000-  
 E Polyhedral garden / M50 / charcoal,silicon carbide,acrylic,oil on cotton canvas. / ¥500,000-