



STUDIES AND VERIFICATION



FLATFILESLASH Warehouse Gallery+Lounge Gallery
google map / 36.665491, 138.159630
11-17, Konabe, Oaza, Nagano City, Nagano Pref. 380-0875

FFS 倉庫ギャラリーにおいて、2018年より開始した実験的な自由参加型企画展を本年度も開催します。

2020年11/1日曜日、2月曜日、3火曜日（セッティング）、展示期間11/5~12/19土曜日（12/5土クロージング）迄の21日間（開廊日）、studies and verification（研究と検証）と題した、インスタレーション作品による企画展を開催します。

参加者に関して（参加資格など）、一切の制限は設けませんが、以下の縛りの内で参画展開をお願いします。

参加者は手ぶら（道具等は可）で、あるいは観光道中、11/1日曜日午後1時（ナガノオルタナティブ物識測搬出撤去と交錯）にFFSに来て、現地半径500メートル以内から素材を見出し（施設管理者の承諾を得る：事前調査可）、倉庫ギャラリーで、自由にインスタレーション作品を制作設置し、これを企画展として開催します。展示記録をSV2020ドキュメントペーパーカタログとして事後制作し、参加者には、各10部お渡しします。（2021年以降）

参加費：¥3500-（セッティング当日の納入）

/2018、2019ドキュメントペーパー各¥500-にて販売中。

*展示展管理・広報資料制作・アーカイブ制作・2020ドキュメントペーパーカタログ制作、各種関連イベント開催企画費等に充てられます。

参画者数など未定の企画ですので、セッティング当日の状況に応じた、各参加者の機知・融通（個展のような独占的且つ特権的な空間使用とは異なる）をもって臨機応変な対応をお願いします。

*12/5土曜日クロージングイベント時に、当該企画及び作品展開に関する検証トークイベントを開催し、参加者の意見交換などを通して、今後の展開へ繋がりたいと考えています。

当該企画から発生するだろう種々の展開（作品販売・額装）などは、都度ご希望に即し対応いたします。視覚芸術（絵画・彫刻）作家に限らない、様々な立ち位置（学生・一般・観光客、他生業者）の方々の、ご参画をお待ちしております。

参画者には、参画者無記名のDMをセッティング当日に既定部数（20部：ご希望があれば50部まで）お渡ししますので任意にお使いください。

*SV2018、2019ドキュメントペーパーカタログ（A416折り/A1大）¥500-にて販売しています。

*SV2020ドキュメントペーパーカタログ（A416折り/A1大）制作配布は2021年3月予定。

Visual artists will come to FFS by empty-handed and will be work installation using materials found out within 500 meters radius in one day.

Visual artists who participates in this will not be known until the day of setting, but will be announced after the exhibition is completed.

11/1,2,3 setting

exhibition 11/5,6,7,12,13,14,19,20,21,26,27,28,12/3,4,5,10,11,12,17,18,19

12/5sat: closing event

free entrance

*SV2018、SV2019の展示記録など、公式サイトにて参照できます。http://flatfileslash.com/?p=2173



個別参加者作品データ (11/1, 2, 3 提出用)

*下記データは、展示キャプション・ウェブサイト
各種アーカイブ作成時に使用します。

*下記内容をメールにてデータ送付可。但し 11/4 21:00P.M まで。

STUDIES AND VERIFICATION



<http://flatfileslash.com>
gallery@flatfileslash.com
FLATFILESLASH Warehouse Gallery+Lounge Gallery

google map / 36.665491, 138.159630
11-17, Konabe, Oaza, Nagano City, Nagano Pref. 380-0875

参画者名 (作家名)

連絡先 (住所・携帯電話番号・メルアド等)

作品タイトル

作品スケール (幅 × 奥行き × 高さ mm 表記)

作品素材

作品コンセプト (ステートメント)

参加費納入印

¥ 3,500-

印

11/1,2,3 setting exhibition 11/5,6,7,12,13,14,19,20,21,26,27,28,12/3,4,5,10,11,12,17,18,19
12/5sat : closing event
free entrance